

## Кабалистическое древо

Кабалистическое древо — один из основных эзотерических ключей, 10 сефирот которого образуют вместе с 22-мя Большими арканами Таро систему 32-х путей, включающих как идею нисхождения божества на землю, так и восхождения человека в горнее. Древо составлено суммой 22-х букв еврейского алфавита (Таро) и 10-ти сефир<sup>1</sup> (цифр), они же сферы-шары европейской новогодней ёлки. Идеографически корни Кабалистического древа положены в Небесах (сефира Кетер), ветви — в гуще этого мира, а вершина в полной мере соответствует понятию *земного*. Топологически десять сефир образуют по горизонтали три триады плюс одиночную сефиру Малькут; по вертикали три Колонны: Колонну Строгости — *три* сефиры, Колонну Милосердия — *три* сефиры и между ними Колонну Равновесия — *четыре* сефиры. Фундаментально: поднимаясь по Кабалистическому древу вверх, человек возвращается к своим небесным корням, к своему креативному истоку.

Поскольку система сефирот прочерчена *молнией с неба* (молния фольклорно оформлена басней о “падении” Люцифера), то существует зигзагообразная схема построения Кабалистического древа (рис. с...). Соответственно и нумерация сефир идёт сверху вниз. 10 сефир соотносятся с номерными картами малых арканов Таро, таким образом, каждая масть содержит в себе Кабалистическое древо, что соответствует четырём *планам* — ярусам Кабалистического древа: (снизу вверх) Асия, Йецира, Бриа и Ацилут. Эти планы включают в себя горизонтальное чтение Кабалистического древа и идентичны понятиям: Физический план, Астральный план, Ментальный план и Божественный план. Все *косые* сечения Колонны Равновесия образуют на ней сефиры; первое сечение даёт заномерную, вне плоскости системы положенную сефиру Даат — Одиннадцатую сферу Кабалистического древа и пятую — Колонны Равновесия. Вообще-то, Даат — это метафизический след прежнего положения сефиры Тиферет (6-ой); так или иначе шесть (семь) средних сефир образуют гексаграмму, или куб в изометрической проекции. Это и есть «Кубический камень» (*алтарь*) Больших арканов Таро, Кааба мусульман, кристалл поваренной соли выражения «соль земли», *обработанный камень* (квадр) масонов.

Именно структура Кабалистического древа, форма двух крайних Колонн и их названия были основой для создания Булгаковым в Романах образа двух *Ведомств* и дали возможность разыгрывать взаимодействие их Глав в неантагонистическом и, более того, комплиментарном роде. Полная схема Кабалистического древа является аналогом чертежа «разреза Ада» Дантовской «Божественной комедии», некогда так восхитившего Пушкина.

Восхождение по нисходящей молнии, которое предстоит осуществить нам вслед за героями Романа, напоминает подъём лосося вверх по водопаду к местам

---

<sup>1</sup> *Сефира*; мн. ч. *сефирот*. Мы употребляем выражение *Сефиротное* древо наряду с мн. ч. *сефиры*, соответственно русской языковой практике.

нереста. Но и молния грозы, и легион Фульмината работают в пользу истины, что и немудрено — они суть орудия Высших Сил, их указки, кукловодные трости и письменосные стрелы.

Во всяком случае, мы вступаем в зону ещё одного эзотерического ключа и, как прежде, будем давать пояснения, исчерпывающие основные гностические позиции иных семантических единиц.

В алхимическом смысле Колонна Строгости (Ведомство Справедливости) соответствует процедуре *Нигредо*, Колонна Милости (Ведомство Милосердия) — процедуре *Альbedo*, а Средняя Колонна Равновесия манифестирует и гностически соответствует процедуре *Рубедо*. Вот откуда важнейшая тема *крови*, пронизывающая весь Роман и достигающая в последних десяти главах своего апогея: «Только кровью, только кровью смерть с бессмертием сводит счёт».

Позиционная амбивалентность Кабалистического дерева заключается в том, что Кетер (*Корона*) находится *вверху* схемы, в *корнях* перевернутого дерева; *внизу* — *крона* этого дерева, т. е. та же самая *корона*.

